GLI EVENTI E LE INIZIATIVE

Cinisello Balsamo, Locate, Trezzo, Bollate

Cinisello, rassegna teatrale
Compagnie del territorio sul palco dell'auditorium

Parte la nuova stagione al Pertini, in calendario 10 appuntamenti a ingresso libero
Primo spettacolo "Nella tana del lupo eravamo ombre", l'ultimo a novembre

di **Laura Lana**
CINISELLO BALSAMO

Parte domani sera la rassegna delle filodrammatiche, giunta alla settima edizione. Le compagnie del territorio si esibiscono all'auditorium Falcone e Borsellino de Il Pertini per una nuova stagione teatrale, articolata su dieci appuntamenti a ingresso libero. Il sipario si apre alle 21 con «Nella tana del lupo eravamo ombre», scritto e diretto da Noemi Radice e messo in scena dal Gruppo TeaTro LeA. Il racconto è ambientato nel 1943. «Ogni giorno, quindici donne entravano nella Tana del Lupo, senza dire niente a nessuno. Erano quindici corpi, sani e robusti. Quindici cavie.
Erano le assaggiatrici di Hitler. Ingrid, Julia, Magda, Ursula sono quattro di queste donne. Le loro strade si incrociano proprio lì, alla Tana del Lupo, a pregare per la vita aspettando la morte. Diventano ombre, ma sono donne con il proprio vissuto: scopriamo le loro storie di amori, fatiche, lotte, passioni, mentre nasce tra loro qualcosa di inaspettatamente simile a un'amicizia». L'appuntamento successivo sarà il 16 maggio con «AAA Cercasi segretaria tuttofare» della compagnia C.A.O.S. Sul palco la Compagnia Teatrale Primavera, che porterà «Zero» (16 maggio), Andronauti GRT con «L'importanza di essere Earnest» (30 maggio), Compagnia del Mantello con «Da domani si fa i conti» (26 settembre), Teatro... Oltre con «Caviale e Lenticchie» (10 ottobre), Oneiros con «Se questo fosse uno spettacolo» (17 ottobre), Officina teatrale di Mille&UnaVoce con «Essere o non essere - Cinque «personagge» per colpa d'autore» (31 ottobre), La Silloge con «Le tredici cime (intrecciati)» (14 novembre), Compagnia del Borgo con «La guerra del Nanni» , che chiuderà la rassegna il 28 novembre. Una cavalcata lunga otto mesi che porterà sul palco sempre le compagnie di attori non professionisti ma per passione e spettacoli di vario tipo: dalla commedia brillante ai drammi.

Attori per passione sul palco La Compagnia del Borgo ne «La guerra del Nanni» chiuderà la rassegna

Locate, educazione alimentare

"La colazione perfetta" si prepara in classe

LOCATE

Un successo «La colazione perfetta», un progetto che coinvolge gli alunni delle scuole dell'infanzia e primarie in laboratori di educazione alimentare. Durante l'iniziativa, durata più di una settimana, i bambini hanno partecipato a colazioni collettive, imparando l'importanza nutrizionale del primo pasto della giornata, scoprendo l'importanza di iniziare la giornata con un pasto equilibrato. I menù, studiati per essere sani e nutrienti, sono stati condivisi in momenti di socializzazione e scambio, contribuendo a promuovere stili di vita salutari e il benessere complessivo. Per questi motivi il progetto ha rappresentato un importante momento educativo ma anche un'occasione di condivisione e relazione per i gruppi classe. L'iniziativa è stata realizzata da Vivenda Spa per favorire l'adozione di corrette abitudini alimentari, in collaborazione con l'amministtazione comunale, «La colazione in particolare - spiega Enzo Dimatteo, direttore di filiale per la Vivenda Spa in Lombardia - è un pasto cruciale, soprattutto per i bambini che trascorrono la giornata a scuola. Siamo molto felici di aver trovato nell'Amministrazione un valido interlocutore pronto ad appoggiare le nostre iniziative rivolte ai più piccoli». Che aggiunge: «La colazione a scuola fornisce l'energia necessaria per affrontare la giornata. Ma deve essere un pasto bilanciato che aiuti a migliorare la concentrazione e le performance cognitive. È perciò utile incoraggiare il consumo di alimenti nutrienti come frutta, cereali integrali, yogurt e latticini. Questi alimenti forniscono vitamine, minerali e fibre». **Mas.Sag.**

Bollate, l'invito alle donne

La festa è in villa

Le donne che hanno segnato la storia della villa e le figure femminili che impreziosiscono il maestoso palazzo e il giardino monumentale saranno il filo conduttore di una visita guida speciale a Villa Arconati, in programma domani alle ore 15. Un viaggio tutto al femminile nel mondo dell'arte e nella vita delle donne che hanno avuto un ruolo importante per le sorti di Villa Arconati e del borgo di Castellazzo tra la seconda metà dell'Ottocento e il Novecento, da Luisa Busca che la dama più "longeva" del Castellazzo che mantenne la proprietà per ben 58 anni e Beatrice Crivelli Binelli, l'ultima proprietaria del Castellazzo, che qui visse fino al 1994. Le donne di Villa Arconati sono state figure indispensabili per questo luogo, difendendolo e sostenendolo anche (e soprattutto) nei momenti più difficili, come le due guerre mondiali. La durata della visita è di circa 75 minuti. I posti sono limitati si consiglia la prenotazione sul sito www.villaarconati-far.it. **Ro.Ramp.**

Trezzo, Alberto Russo Previtali oggi al Nizzola

L'ex allievo tra Pasolini e Zanzotto

TREZZO

«Pier Paolo Pasolini e Andrea Zanzotto ci aiutano a riannodare il dialogo fra generazioni», oggi al Nizzola a Trezzo la lezione dell'ex alunno ricercatore e docente universitario in Francia. «Messaggio più necessario che mai», dice Alberto Russo Previtali *(nella foto)* che a mezzogiorno salirà in cattedra nell'istituto, dove ha mosso i primi passi della sua carriera.
A caldeggiarne l'intervento, il professor Maurizio Morelli, responsabile dell'insegnamento di Educazione civica. Per gli studenti un viaggio nelle opere dei due letterati, «maestri della generazione dei nati negli anni Venti - spiega l'ospite - i padri dei figli cresciuti negli anni del miracolo economico». Un fil rouge che arriva fino ai ragazzi di oggi. Per loro, l'excursus dell'esperto che indaga da tempo sulle grandi voci del Novecento, Russo

Previtali è autore di due monografie su Zanzotto e di una su Pasolini e Zanzotto e di una raccolta di saggi sul rapporto tra letteratura e psicoanalisi. Dopo la laurea in Lettere moderne a Bergamo, l'ex allievo del Nizzola è diventato insegnante in alcuni licei Oltralpe e ha conseguito un dottorato in italianistica all'università di Lorena in condivisione con la Statale di Milano. Ha insegnato all'ateneo "Lumière" di Lione, al «Jean Jaures« di Tolosa e dal 2020 a oggi all'università «Savoie Mont Blanc« di Chambéry.
Bar.Cal.

Locate

Armonie di scena con Michele Mirabella

La stagione culturale Armonie di Scena 2025 entra nel vivo: la rassegna prosegue con un appuntamento, domani alle ore 21. Nella Sala della Comunità-Oasi, in piazza della Vittoria 12, andrà in scena lo spettacolo «Curriculum: è intelligente ma non si applica». La serata vedrà la partecipazione di Michele Mirabella *(nella foto)*, affiancato dal Duo Saverio Mercadante e Rocco Debernardis in qualità di voci narranti. Ad accompagnare il racconto musicale saranno il clarinetto e il pianoforte, suonati da Carlo Balzaretti. La rassegna Armonie di Scena nasce da un'idea della Trivultiu's Acàdemy, sotto la guida del suo presidente Maurizio Dones, e grazie al sostegno del parroco don Luigi Togni. L'iniziativa si propone di offrire al pubblico momenti di riflessione attraverso un connubio tra parole e musica. **Mas.Sag.**